

## QUANT ME PIAC QUANT C'E' EL CALIG

T'acòrgi sòl a 'na cert'ora  
che te chiama, da vicìn  
per fat alsa' e mandàtt de fòra  
a respirànn un cuncinìn.

Se cnòsci el màr, se sìa de Fàn  
el senti dèntra te'l prufònd:  
pu ave' dièc, trenta, cent'ann  
lu t'abràcia senza scònt.

Dài, ade' mòvte, che t'aspèta:  
mèt i guànt e 'na sciarpèta.

Da per te, o in cumpagnìa  
vaj incòntre e string'le fòrt  
en impòrta, in fond, du sìa  
te'l teràss, al bar, giu'l pòrt,  
apri el còr e nient de più:  
a tut el rèst ce pensa lù.

Fal entrà, dentra de te  
lasc'te tucà le man, el còl  
respira apèna, fin a chè  
te senti tut mòrbid e mòll.

Resta imòbil: dop d'un po'  
el sentirai a dètt "ce sò..."

En per lù ste quàter rìg:  
...quant me piàc, quant c'è el calìg.

## QUANTO MI PIACE QUANDO C'E' LA NEBBIA

Ti rendi conto solo tardi  
che ti chiama, da vicino  
per farti alzare e farti uscire  
a respirarne un po'.

Se conosci il mare, se sei di Fano  
lo senti dentro, nel profondo  
puoi avere dieci, trenta, cento anni  
lui ti abbraccia in ogni caso.

Forza, sbrigati, che ti aspetta:  
indossa guanti e una sciarpa

Da solo, o con qualcuno  
vaghi incontro e stringilo forte  
non inporta, in fondo, dove ti trovi  
in terrazzo, al bar, al porto,  
apri il tuo cuore e niente più:  
a tutto il resto pensa lui.

Fallo entrare dentro di te  
lascia che ti tocchi le mani ed il collo  
respira piano fino a che  
ti senti bagnato e morbido.

Rimani immobile: dopo un po'  
lo sentirai dirti "*ci sono...*"

Sono per lui queste quattro righe  
...quanto mi piace quando c'è la nebbia.

**Andrea Lodovichetti**  
**TUTTI I DIRITTI SONO RISERVATI**